



Le réseau national d'éducation à l'environnement  
et au développement durable

Pour comprendre le monde, agir et vivre ensemble



# COMPTE-RENDU DES RENCONTRES SORTIR !

## 2017

Co-organisées avec :



# SOMMAIRE

<b>UNE DYNAMIQUE NATIONALE</b> .....	<b>3</b>
Réseau École et Nature .....	3
La Dynamique Sortir .....	3
<b>LES RENCONTRES 2017</b> .....	<b>6</b>
Les co-organisateur avec le REN : Le REEL 48 et le centre d'accueil du Ventouzet (PEP 48) ...	6
<b>LES IMMERSIONS</b> .....	<b>8</b>
<b>LES TEMPS DE PLENIERE, TEMPS TRANSVERSAUX</b> .....	<b>15</b>
Les temps d'échange thématique .....	16
Les ateliers du dehors .....	16
Conférence de Sabine Rabourdin, éco-anthropologue .....	16
<b>LES ATELIERS DE PRODUCTION, DE FORMATION, DE REFLEXION</b> .....	<b>19</b>
<b>ANNEXE : LISTE DES PARTICIPANTS</b> .....	<b>23</b>
<b>REMERCIEMENTS</b> .....	<b>27</b>
<b>CONTACT</b> .....	<b>28</b>



# UNE DYNAMIQUE NATIONALE

## Réseau École et Nature

### Un réseau d'acteurs à l'échelle nationale

Reconnu d'intérêt général et agréé Jeunesse et Education Populaire, et protection de l'environnement, le Réseau Ecole et Nature est né en 1983.

- C'est une association d'acteurs engagés, artisans d'une éducation à l'environnement, source d'autonomie, de responsabilité et de solidarité avec les autres et la nature.
- Un espace de rencontres et d'échanges pour partager ses expériences et repenser son rapport au monde.
- Un espace convivial de projet et d'innovation pédagogique pour créer des ressources.
- Un tremplin pour mener des actions à toutes les échelles de territoire.
- Un partenaire reconnu pour porter des projets collectifs et représenter ses acteurs au niveau national et international.

### Ensemble, pour faire progresser l'éducation à l'environnement

L'éducation à l'environnement (EE) met en œuvre des méthodes actives fondées sur la pratique de terrain, la créativité, le travail de groupe et une vision large et plurielle. Elle s'adresse à tous les humains. Elle vise à rendre chacun acteur, responsable pour la mise en place d'une société de l'interaction et du respect mutuel. C'est une école de la participation et de la solidarité avec les autres et la planète, ici et ailleurs, aujourd'hui et demain.

<http://reseauecoleetnature.org/>

## La Dynamique Sortir

Animée par le Réseau Ecole et Nature, la dynamique Sortir rassemble des acteurs souhaitant promouvoir l'éducation dans la nature. Chaque année depuis 2009, les rencontres nationales permettent de s'organiser et d'agir.

### Historique

En 2008, des associations de terrain se rassemblent et sollicitent le Réseau Ecole et Nature pour partager les difficultés qu'elles rencontrent dans leurs pratiques d'immersion des publics dans la nature.

L'année suivante, les 1<sup>ères</sup> rencontres nationales « Éduquer dans la nature, une pratique en danger ! » sont organisées à Saint-Jean du Gard. Elles commencent à débayer le terrain en identifiant les freins, les leviers, les argumentaires et en jetant les bases d'un premier plan d'action.

### Objectifs de la dynamique Sortir !

- Valoriser les richesses pédagogiques de l'éducation dehors
- Mettre en synergie les acteurs de l'éducation dehors
- Défendre l'éducation dehors comme enjeu de santé publique
- Permettre l'accès pour tous à l'éducation dehors

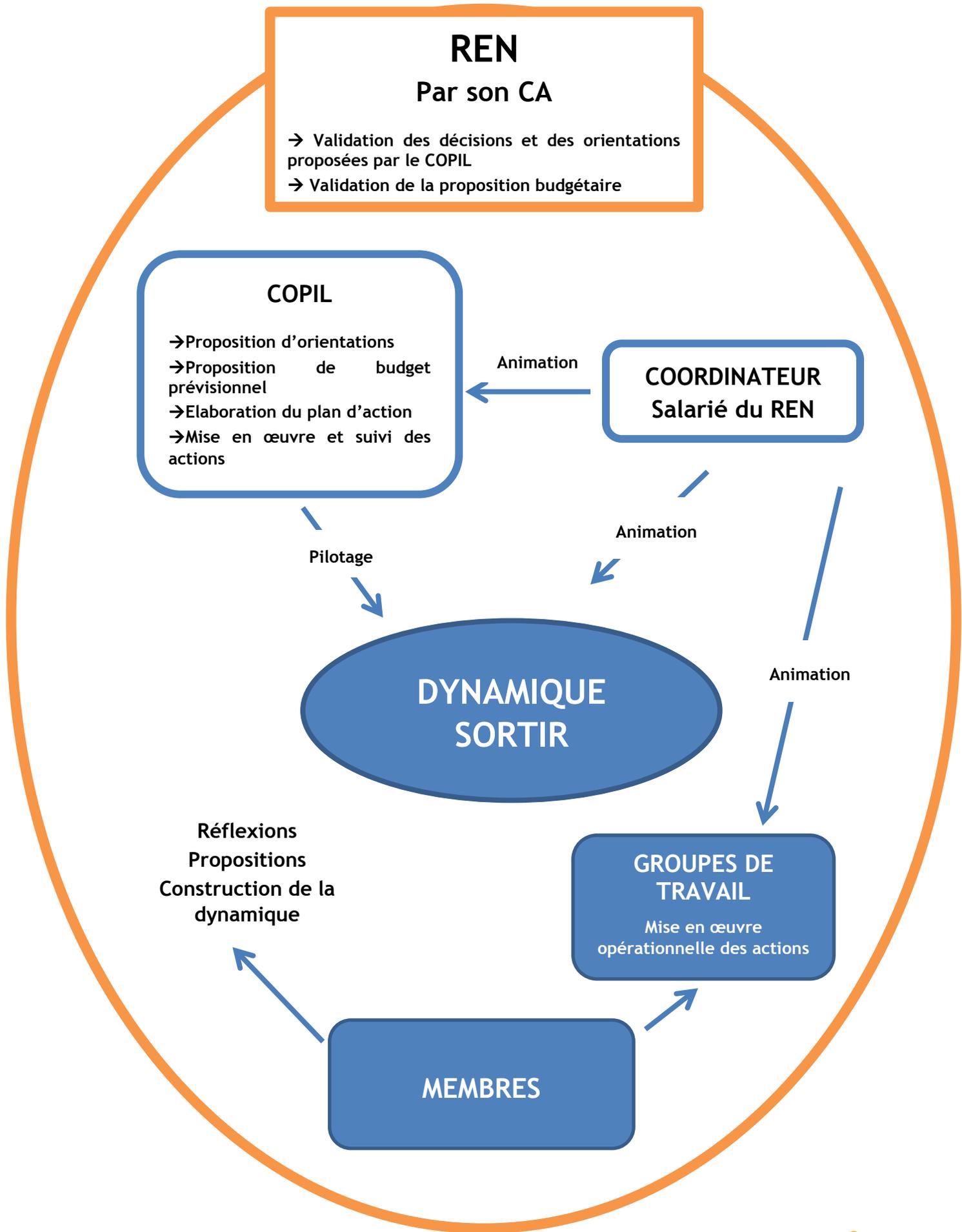


## Fonctionnement de la dynamique Sortir !

La dynamique Sortir est un projet du Réseau Ecole et Nature et pourrait se représenter par le schéma page suivante :

Le lien vers la page internet de la dynamique : <http://biodiversite.reseaucoleetnature.org/sortir>





## LES RENCONTRES 2017



### Les co-organisateur avec le REN : Le REEL 48 et le centre d'accueil du Ventouzet (PEP 48)

Chaque année, le Réseau Ecole et Nature organise les Rencontres avec des acteurs de terrain concernés par l'éducation dehors et impliqués dans les réseaux. En 2017, il s'agissait du Réseau d'Education à l'Environnement Lozère (REEL 48) et du centre d'accueil du Ventouzet -PEP 48).

#### REEL 48

"Nous ne sommes pas tellement nombreux en Lozère !", ce constat a poussé le Réseau de l'Education à l'Environnement en Lozère à se créer en 2000. Le Réel48 est né de la volonté d'acteurs de l'éducation à l'environnement (EE) de se réunir pour "mieux construire ensemble".

Le Réseau se veut être un espace d'échanges et de mutualisation où les acteurs et leurs initiatives se rencontrent et où les projets naissent dans la collaboration et la co-construction.

Le Réel a pour objectif de promouvoir et développer l'Education à l'Environnement vers un Développement Durable en Lozère à travers la mise en lien des acteurs éducatifs du territoire.

Les grandes missions du Réel 48 :

- Renforcer la place et la reconnaissance de l'EEDD et de ses acteurs en Lozère et en Languedoc-Roussillon,
- Participer à l'évaluation de l'activité EEDD à l'échelle Départementale,
- Valoriser les compétences et savoirs-faire pédagogiques de ses adhérents : à travers notamment ce site internet et [l'annuaire des acteurs éducatifs...](#)
- Accompagner les acteurs EEDD de terrain dans la consolidation, le développement et la professionnalisation de leurs projets,
- Animer des dynamiques d'échanges et de mutualisation de ressources, d'expériences et de pratiques entre ses adhérents (mise en lien de ses acteurs, organisation de journées d'échanges et de co-formation),
- Mettre à disposition son [Centre de Ressources en EEDD](#) (de multiples documents sont empruntables sous réserve d'adhésion : ouvrages de références, matériels et outils pédagogiques, jeux, outils multimédias),
- Coordonner des projets de découverte et de sensibilisation à l'environnement rassemblant ses adhérents, à destination d'un large public : la [Campagne SDEE](#), la [Semaine du Goût](#), la [Fête de l'Eau...](#)
- Animer la circulation de l'information à l'intérieur du réseau et vers l'extérieur afin de favoriser et mieux faire connaître les actions et compétences des acteurs de l'EEDD départementaux via notamment [les lettres électroniques Cyberlettre et Cyberagenda](#).

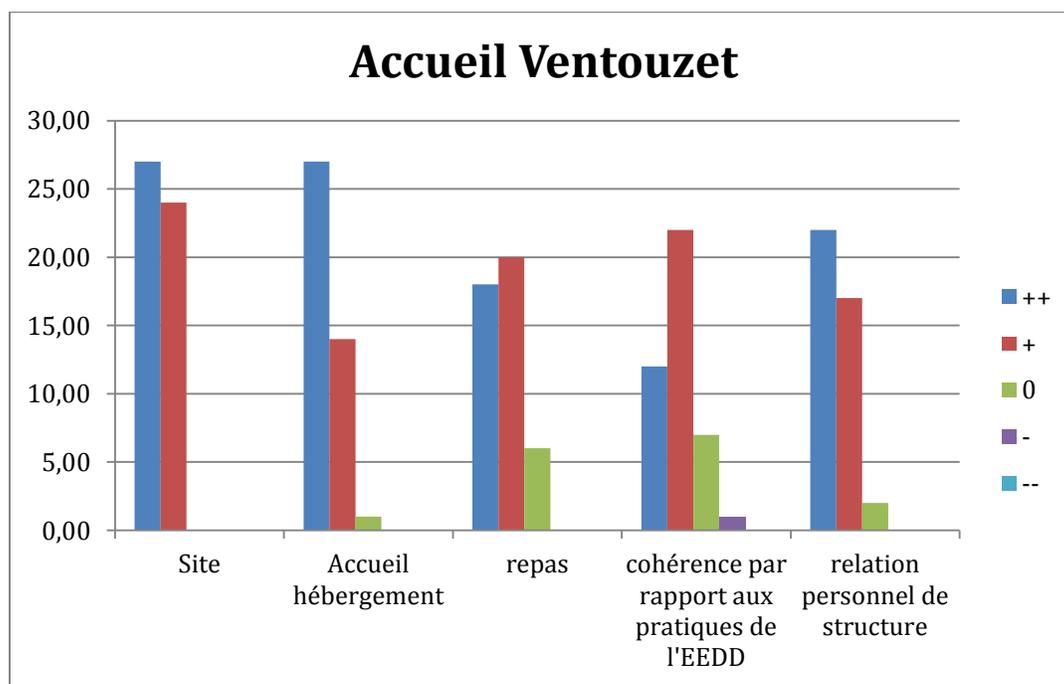
## Centre du Ventouzet

Dans un cadre sauvage et préservé, au cœur des pâturages, des forêts de pins et de hêtres le domaine du Ventouzet vous ouvre ses portes.

C'est au pied de l'Aubrac, à 1100mètres d'altitude que cet imposant corps de ferme du XVIIIe accueille des scolaires, des groupes de jeunes, des adultes autour de thématiques liées aux ressources locales, s'appuyant sur des pratiques sportives et des actions de sensibilisation et d'éducation à l'environnement. L'été, le domaine du Ventouzet met en place un centre aéré très apprécié sur le territoire et organise des colonies de vacances avec la volonté d'en faire pour chacun, un séjour inoubliable.

La volonté éducative du centre du Ventouzet est donc de lier ensemble les piliers social, écologique et économique du développement durable.

*Petit aperçu de votre sentiment quant à l'accueil au centre du Ventouzet*



# LES IMMERSIONS

Dans le cadre des rencontres, un temps de 24 heures d'immersion est proposé à l'ensemble des participants.

## Objectifs des immersions

Créer un vécu collectif qui alimente la dynamique de groupe et le contenu des ateliers : poser les bases d'une réflexion collective sur l'immersion dans la nature.

## 6 ateliers d'immersion

- Sortir en situation de handicap
- Bivouac sur pilotis
- Orientation et vannerie naturelle
- La marche comme expérience écoformatrice
- Sur les traces du loup, entre approche naturaliste et imaginaire
- Le dessin, outil de contact avec la nature

## Sortir en situation de handicap

A travers une mise en situation concrète de handicap, nous avons proposé à chaque participant de vivre et appréhender le handicap visuel afin d'en mieux connaître la nature et de chasser les inévitables étiquettes ou *a priori* qui vont avec. Dans le but de créer des passerelles et de nouvelles occasions de rencontre avec ces publics, nous avons invité chaque participant à vivre l'expérience accompagnant/accompagné.



Afin d'élargir la problématique et au travers d'expériences d'itinérance et de bivouac déjà menées par Sébastien Loigerot, nous avons essayé de montrer combien aller dehors ou sortir est pour une personne fragilisée un acte fondateur, un droit social à valoriser, un universel de société par excellence.

Pour permettre cette réflexion commune sur la participation des personnes fragilisées à l'éducation à l'environnement, nous sommes partis de l'idée que toute sortie hors les murs de l'institution doit être mobilisatrice, et constituer pour ce public un acte d'affirmation, une occasion de croissance personnelle et un

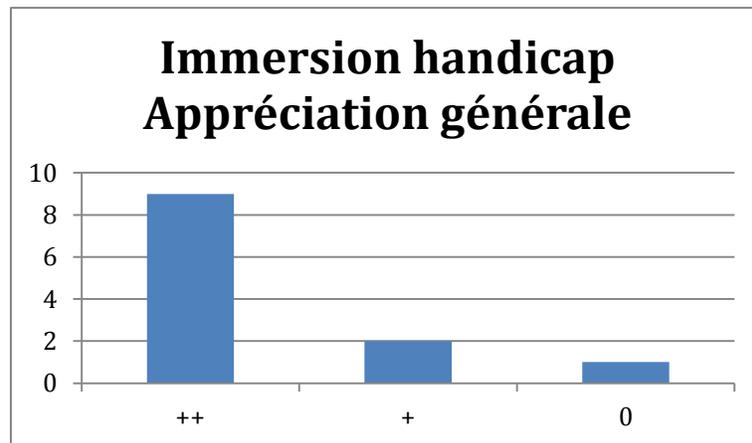
pas significatif vers l'émancipation, l'autonomie et l'estime de soi.

Organiser une sortie pédestre hebdomadaire ou randonner en itinérance est un acte profondément stimulant qui met en éveil le désir de nous ancrer dans la Nature. Chacun peut y tenir tout à coup une place, un rôle à jouer comme citoyen à part entière, comme homme ou femme ayant un bagage à partager et un rôle à jouer au sein de la communauté.

Pour les personnes fragilisées, sortir revêt donc un intérêt primordial puisque cela permet surtout de sortir de l'enfermement et l'exclusion dont elles peuvent parfois souffrir. Quand on est handicapé, sortir, c'est se donner le droit d'avoir envie de randonner en pleine nature comme tout le monde, c'est s'offrir aussi une capacité à vivre dans le monde, laquelle renforce le sentiment que l'on est vivant, que l'on est soi-même.

Sortir en pleine nature avec des personnes fragilisées est donc un enjeu majeur de transmission pour les professionnels de l'éducation à l'environnement qui doivent garder toujours à l'esprit que rien n'est impossible, que les normes sont cassables, car c'est à l'humain que l'on s'adresse d'abord, la démarche étant éminemment sociale et solidaire. Nous avons essayé de voir en quoi ces pratiques à la fois transversales, citoyennes et relationnelles offrent des effets éducatifs et civilisateurs inattendus.

Le soir un bivouac gourmand et gastronomique a été proposé aux participants. L'idée étant de montrer qu'on pouvait se faire un festin avec trois fois rien et beaucoup d'ingéniosité.



## Bivouac sur pilotis



Nous partons depuis le centre et marchons... quelques minutes avant d'arriver sur le lieu de notre immersion. C'est un peu déroutant.

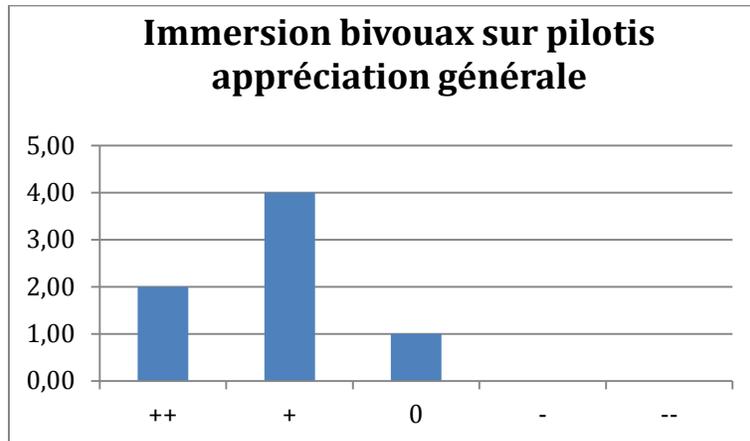
A peine arrivés, nous voilà dans le feu de l'action avec la pression d'avoir un abri pour dormir ! Et nous voilà partis à récolter, monter, assembler, faire et refaire, nouer, dénouer pour construire nos cabanes sur pilotis et des échanges riches. Un vrai retour en enfance tellement agréable tout en construisant un abri, phase importante de l'immersion dans la nature.

Nous avons pu construire 2 pilotis et une table. Quelle fierté !

Avec des animateurs qui se sont montrés bienveillants et surtout parfaits dans leur rôle d'accompagnateurs et non pas de détenteurs de savoir. Ils ont laissé libre court à l'échange de pratique et d'expérience entre les participants, ils nous ont laissé la liberté d'agir et une grande autonomie tout en étant présent quand il le fallait. Ils n'ont pas transmis, ils ont fait partager ! Parait-il que nous n'apprenons jamais aussi bien qu'en étant libre...

Un feu et des contes plus tard, nous sommes partis en balade nocturne, seul ou à plusieurs, profiter de ces moments sur l'Aubrac, de cette nuit fraîche, en espérant voir la neige et que nos constructions nous permettraient de nous en abriter le moment venu.

Une cabane avec de nouveaux copains, un repas autour du feu et la neige au réveil, une belle immersion !



## Orientation et vannerie naturelle

Nous voilà partis pour une immersion alliant randonnée en raquette et construction d'igloo !! Problème ? Il n'y a pas de neige.

Mais ce n'est pas ce qui va nous arrêter ! Par la force des choses, on ne plaisante pas avec dame nature, notre thématique d'immersion a un peu changé avec deux nouveaux objectifs :

- Construire, fabriquer, bricoler avec des éléments naturels glanés au fil du chemin.
- Se repérer par équipe et découvrir le lieu en marchant.

Après l'accueil des participants au chalet de la station de ski de la forêt de Saint Urcize et la présentation des participants et de l'immersion, Gonzalo et Florian (nos deux animateurs) nous brossent une description de la course orientation et nous procédons à la mise en place de deux équipes. Chacune a pour mission de créer un/des jeux avec des éléments recueillis dans la nature.

A la fin de la course d'orientation, les deux équipes se retrouvent au point de bivouac indiqué sur une carte IGN donné au départ. Mise en place du bivouac et du coin feu. Adaptation au terrain et à la prévision d'un vent de Nord-Ouest. Nous nous installons avant le début de la nuit (18h).

Repas au coin du feu, discussion sur la mise en place d'igloo, la technique, les intérêts, les demandes du public, les risques... Nous avons aussi parlé des conditions et précautions nécessaires pour allumer un feu en bivouac, réglementation et bon sens. Mais aussi du métier d'AMM en Aubrac, d'équipement matériel pour sortir en bivouac/itinérance, de la vision de la nature par les gens du coin... Nous mangeons gaiement au coin du feu les bonnes lentilles, le saint nectaire fondu !

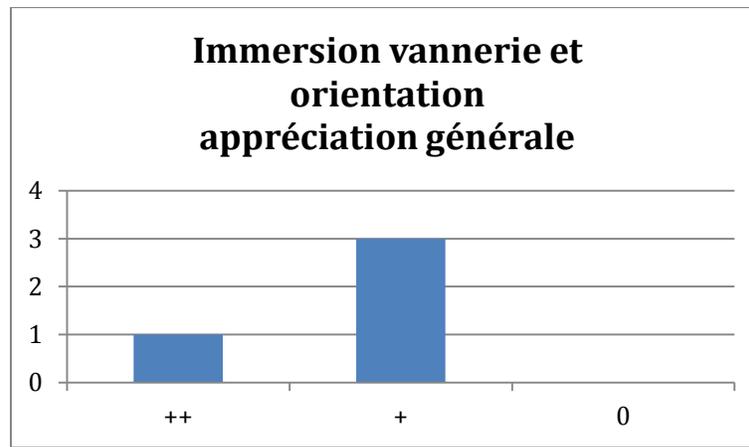


Le lendemain, chacun se réveille après une bonne nuit. Comme prévu, il a neigé pendant la nuit et un petit manteau blanc de 10 cm nous recouvre. Nous plions les tentes et partons en direction du buron du Pas de Saint Mathieu situé à 10 min à pied. P'tit dèj' au chaud après avoir affronté le vent et la neige. Gonzalo nous gâte car il a déjà allumé le feu plus tôt le matin et nous a ramené pain frais et fougasse du village.

Nous passons la matinée à jouer avec nos inventions de la veille et réfléchir à leur utilisation sous l'angle de la pédagogie. Ensuite, Gonzalo nous présente quelques modèles de raquette à neige ancien et nouveau. Puis, à notre tour de fabriquer des

raquettes, ou du moins à apprendre le nœud japonais qui va nous permettre de lier fortement avec des éléments naturels souple (comme l'osier). La matière a été récoltée la veille à proximité du départ de l'immersion.

Un vécu simple et accessible (bien aidé par nos deux animateurs), une immersion qui nous a plongés dans des qui ont façonné notre espèce.



## La marche comme expérience écoformatrice



Nous avons commencé notre immersion sur la marche par... un trajet en minibus pour rejoindre notre lieu de départ. Nous avons ensuite marché jusqu'au lieu du pique-nique, à l'abri du vent derrière un gros rocher. Après une explication du trajet et de l'organisation, nous avons pris un temps de présentation deux à deux, chacun présentant ensuite son binôme à l'ensemble du groupe. Consignes : une courte histoire de son lien à la marche, ses attentes (par rapport à l'immersion « marche et éco-formation ») et représentations sur la marche

(« pour moi la marche c'est »).

Puis reprise de la marche. Instruction : marcher en silence, prendre conscience d'où se situe son souffle, la position de son pied, de son corps, le flux de pensées, où porte le regard, de façon naturelle et sans jugement, noter ce qui vient.

Petit exercice sensoriel. Consignes : trouver un endroit seul puis humer, écouter, tâter, goûter, s'ancre dans l'instant présent, écrire des haïkus... Puis tour rapide / partage des participants. Découverte du Haïku naturel dans la neige sur le ruisseau de l'oiseau qui s'envole : trace des pattes mais aussi les 3 traits des ailes au moment de l'envol. Observation des autres traces (renard, petit rongeur...).

Nous avons repris notre marche en silence : repérer par quoi je suis attiré, se laisser attirer spontanément par des éléments, noter, dessiner en marchant, ne rien juger.

Arrivée au buron et organisation de la soirée : bois pour le feu, préparation du bivouac : choix du lieu et installation des coins dodo (dans ou autour du buron, ou plus loin dans la hêtraie), préparation du repas.

Autour du feu, un « Je me souviens ». Consignes : écrire une liste de « je me souviens » comme moments fondateurs éco-formateurs autour de la marche et en choisir un (ou plusieurs) qui semble particulièrement fondateur et significatif. Ecrire un ou des moments de victoires, un ou des moments difficiles, un ou plusieurs moments « significatifs », un ou plusieurs espoirs, souhaits.

Nous avons ensuite partagé le repas.

En Soirée : distribution de la roue du marcheur. Temps d'écriture et échanges tous ensemble sur les moments éco-formateurs. Echanges d'histoires, anecdotes, présentation du travail sur la marche,

lectures de textes. Puis, « le feu purificateur (symbolique) » : on brûle ce que l'on veut, on fait un vœu...

La nuit. Un abandon nocturne nous a été proposé, vivre la nuit pleinement, la ressentir.

Au réveil, petit déjeuner. Lecture prière navajo : « beauté devant moi » et apport d'éléments sur l'histoire de ce texte.

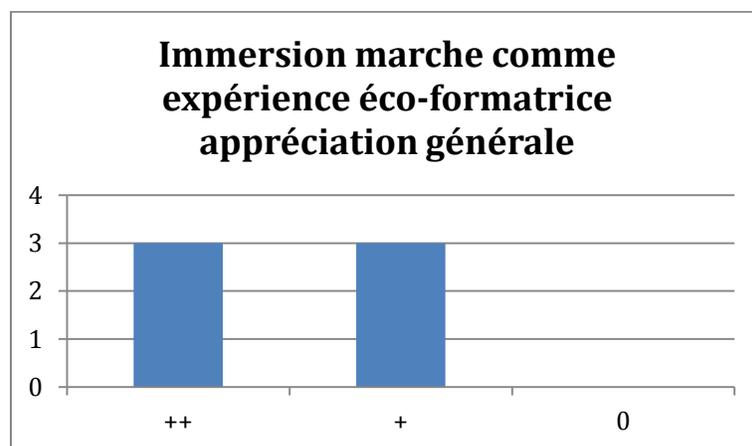
Départ. En chemin : partage à deux sur la nuit : ses peurs, ses rêves... et changer de personnes.

Roue des 4 directions. Explications : identifier les points cardinaux, « Quand je marche vers le nord, sud.... Je marche vers quoi ? Qu'est-ce que cela m'apporte ? Des questions, des réponses, des images ? ». Temps d'échange.

Et enfin, retour au centre en minibus sur les routes enneigées de l'Aubrac...



La marche développe en nous de nombreuses émotions nous permettant d'appréhender notre environnement avec un regard différent. Cette immersion a permis une approche philosophique de la nature en analysant la posture du marcheur et de son rapport à la nature.



## Sur les traces du loup, entre approche naturaliste et imaginaire

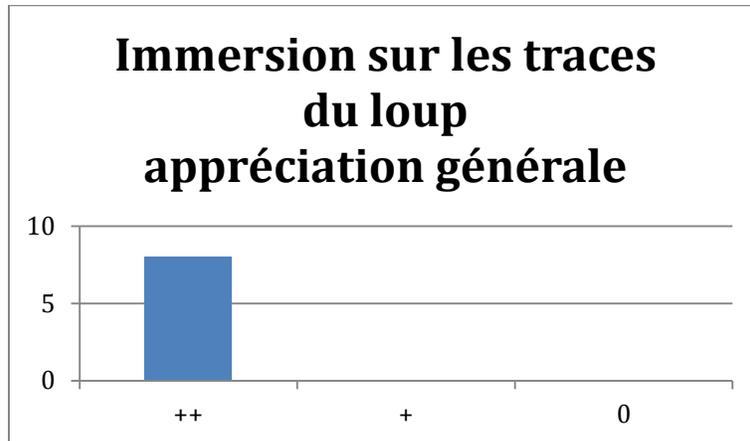


Partir sur les traces du loup... un rêve de gosse ! Cet animal alimente notre imaginaire depuis la nuit des temps. Il fait partie de nos histoires, vraies ou fictions, et cohabite avec nous.

Alors nous voilà partis dans l'Aubrac lozérien, territoire fréquenté par le loup mais également une partie du territoire de prédilection de la célèbre bête du Gévaudan.

A la recherche de traces (empreintes, crottes, etc.) avec un duo d'animatrices hors pair qui nous a amené, par des jeux, des contes, des animations à découvrir l'environnement du loup, son histoire, son comportement. Nous avons pu nous questionner grâce à elles sur notre rapport au loup et au sauvage, découvrir les problématiques locales dues à la présence du loup.





## Le dessin, outil de contact avec la nature



Nous sommes partis du centre pour rejoindre le camp, dans une magnifique hêtraie, à quelques minutes de marche.

Nous avons pris le temps des présentations, Aurélie et Sandrine, qui vont nous accompagner dans cette immersion et le groupe.

Et nous avons commencé par la réalisation de notre carnet du dessinateur.

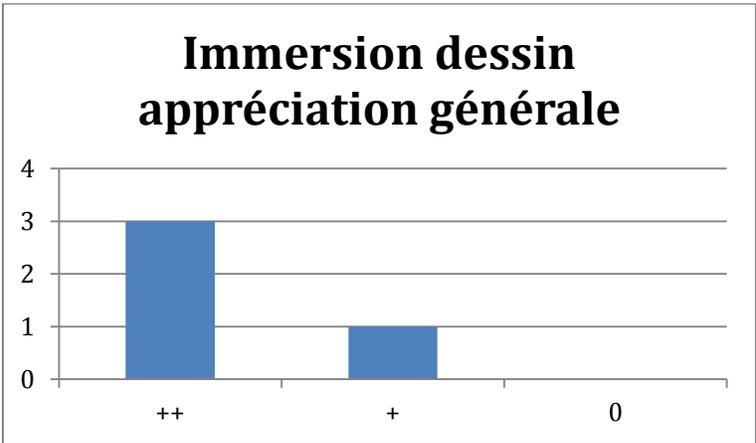
Beaucoup appréhendaient cette immersion car elle pouvait être une immersion par défaut (plus de place dans les autres du fait d'une inscription tardive) ou tout simplement car nous n'étions pas

des experts en dessin. Mais la pédagogie, la bienveillance et l'adaptation d'Aurélie, notre illustratrice-animatrice, qui nous a proposé des ateliers diversifiés, nous a mis en confiance et nous a permis de dépasser nos craintes et de vivre cette immersion comme une formidable chance de découvrir un outil de sortie dans la nature riche.

Dessiner en 20 s un objet naturel, changer plusieurs fois, dessiner avec différentes contraintes (main gauche, sans regarder sa feuille, sans lever le crayon, en négatif), dessiner un paysage, découverte de la technique de l'aquarelle, des portraits à deux avec différents outils (aquarelle, crayon, feutre, encre chinoise), debout, en marchant, faire le portrait de chacun, en 30 secondes, autant d'exercices qui nous ont permis de lâcher-prise.

Nous en sommes ressortis avec la conviction du formidable outil de découverte de la nature qu'est le dessin, même quand il fait froid et de l'envie d'expérimenter en tant qu'animateurs, même sans être experts !





## LES TEMPS DE PLENIÈRE, TEMPS TRANSVERSAUX

Un petit rappel ici des temps qui ont complété les ateliers des rencontres.

### Présentation de l'European Outdoor Education par Felix Van Ditzhuijzen

La dynamique sortir, qui existe depuis une dizaine d'années, souhaite pouvoir créer des ponts avec des structures et réseaux internationaux qui militent pour une éducation du dehors.

Des liens ont été établis avec la dynamique « Tous dehors » de nos voisins belges et des contacts lancés avec une structure suisse (fondation Sylviva).

Un réseau européen promouvant l'éducation au dehors existe. Il s'agit de [l'European institute for Outdoor Adventure Education and Experiential Learning](#).

Felix Van Ditzhuijzen, membre de l'EOE avec son association [Grandeur Nature](#) (association dont le but est l'éducation et l'aide à l'insertion de jeunes en difficultés sociales par le voyage, la découverte et l'aventure), est venu nous présenter ce réseau.

Nous espérons pouvoir créer très prochainement des relations avec ce réseau de professionnels et d'universitaires.

### Marche Réflexive, l'éducation à la transition

Dans le cadre de la COP 22 à Marrakech en 2016, une coalition pour l'éducation à la transition (le CIET : Coalition internationale pour l'Education à la Transition) s'est créée afin de faire rentrer dans les échanges et les négociations sur le climat la thématique de l'éducation à la transition.

En novembre 2017, à Bonn, aura lieu la COP 23. Après l'impact très positif qu'a eu l'appel de Marrakech, la co-écriture d'un appel de Bonn pour l'éducation à la transition se met en place et pourra être mis en ligne en septembre en vue de sensibiliser l'opinion trois mois avant la COP 23 et de récolter le maximum de signatures



Afin de faire participer le plus grand nombre d'acteurs de l'EEDD et surtout que cet appel se fasse l'écho du terrain, chaque événement pourra impliquer ses participants en répondant à deux questions :

- 1 Que souhaitez-vous voir inscrit dans l'appel de Bonn pour l'éducation à la transition ?
- 2 Que devons-nous obtenir à Bonn lors de la négociation ?

Pour permettre des temps dehors durant ces rencontres, réfléchir en mouvement et faire un clin d'œil à l'immersion « marche comme expérience écoformatrice », cette implication

a pris la forme d'une marche réflexive, seul ou à plusieurs, juste après le repas, pendant une vingtaine de minutes.

## Les temps d'échange thématique

Pendant ces rencontres ont été organisés des ateliers d'échanges entre participants d'une durée de deux heures. L'objectif était simplement d'échanger sur une thématique particulière proposée par un des participants ou construites avec un acteur hors EEDD.

Les ateliers proposés étaient:

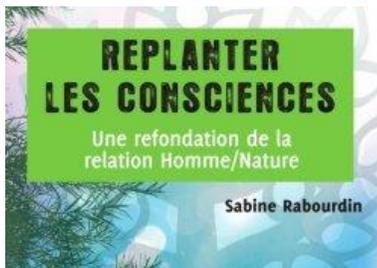
- ✓ La discussion à visée philosophique
- ✓ L'analyse de pratique au service des professionnels de l'éducation dehors
- ✓ Sortir et les publics spécifiques : le public en situation de handicap et les personnes âgées (des responsables d'un EHPAD sont venues à la rencontres des participants)
- ✓ Les liens entre Education à l'Environnement et Education Populaire
- ✓ Sortir et la toute petite enfance avec Claire Grolleau Escriva, présidente et fondatrice du réseau [Ecolo-crèches](#)
- ✓ Les pédagogies alternatives et le dehors

## Les ateliers du dehors

Afin de profiter des connaissances de chacun, nous avons proposé aux participants d'animer un petit temps d'1h30 à 2h sur une thématique de leur choix en rapport avec le dehors et la nature.

- ✓ Construction d'une clé de détermination simplifiée
- ✓ Balade naturaliste sonore et visuelle
- ✓ Vannerie / liens naturels
- ✓ Dessin et moulage en 2D
- ✓ Le dehors comme support d'exploration du dedans
- ✓ Découverte d'un outil de sortie avec les personnes en situation de handicap : la joëlette

## Conférence de Sabine Rabourdin, éco-anthropologue



Sabine Rabourdin est ingénieure, diplômée en ethnoécologie et philosophie des sciences. Elle a publié de nombreux ouvrages de vulgarisation sur les moyens de rendre active la société devant les enjeux d'écologie locale et globale. Elle est en parallèle enseignante de yoga et trouve ici l'occasion de mettre en relation ces deux approches culturelles qui trouvent ici une relation de symbiose.

Sa conférence est intitulée : "Rencontre avec la nature - rencontre avec soi-même. Histoire de notre lien à la nature, et ouverture sur d'autres cultures"

Petite description : le lien que nous entretenons avec la nature est façonné par notre histoire personnelle mais aussi culturelle. Vivre en France à notre époque nous inculque des croyances et des attitudes envers la nature

véhiculées par nos ancêtres, notre histoire et nos valeurs. En prendre conscience, c'est faire un pas vers elle, cette nature qui parfois nous semble si mal connue. C'est nous mettre un peu plus à nu, un peu plus à l'écoute. Ecouter, plutôt que maîtriser la nature, voilà un apprentissage fondamental. Mais pour être en posture d'écoute, il faut déjà avoir confiance en soi, mettre ses peurs de côté. Et cela passe par une prise de conscience de ce que nous sommes. C'est cela replanter les consciences.

Se retrouver face à la nature c'est un peu comme se retrouver face à Soi. Parfois, cela donne envie de fuir, de choisir de rester calfeutrer dans un confort surfait ou nuisible. Oser aller dans la nature, en position d'écoute, c'est se retrouver face à ses limites, c'est se découvrir soi-même. Et vice-versa. Connaître la nature et se connaître soi-même : deux démarches indispensables pour le vivant. Nous verrons comment nous inspirer d'autres cultures pour faire quelques pas dans ce sens."

Son intervention est en annexe.

## Une évaluation ludique, le « trois fois rien »

Dans le cadre d'un projet tutoré, 3 étudiants de la licence professionnelle « Coordination de projet en éducation à l'environnement et au développement durable » de l'institut d'éducation à l'agro-environnement de Florac (48) ont animé un atelier sur l'évaluation qualitative des rencontres.

En effet, leur projet tutoré avait pour objectif de mettre en place un protocole d'évaluation pour les productions de la dynamique Sortir ! Objectif qui a évolué pour devenir un processus d'évaluation des productions à venir (les questions à se poser, les outils d'évaluation). Processus que vous retrouvez ici : [processus d'évaluation](#).

Pendant les rencontres, les étudiants en ont profité pour présenter leur travail pendant une dizaine de minutes afin de contextualiser l'atelier qu'ils allaient animer.

Le 3 fois rien :



Il s'agit d'un outil permettant d'évaluer une animation d'une manière originale et créative ou de faire le bilan d'un programme éducatif, en y mettant les indicateurs souhaités.

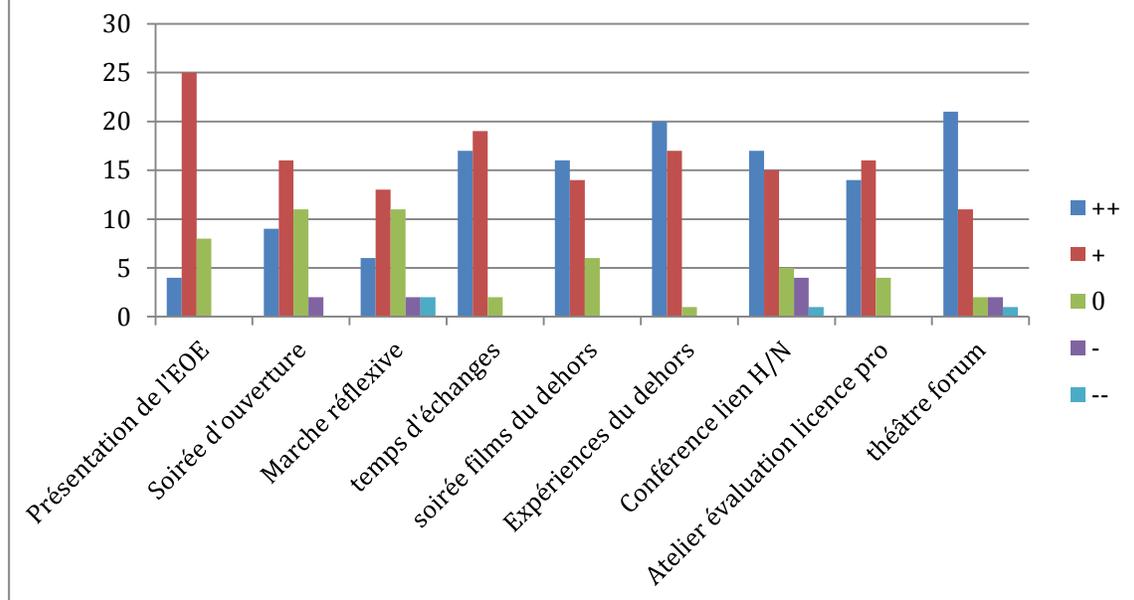
Petit descriptif :

Former des groupes puis demander aux participants de ramener une liste d'objets et/ou de préparer une liste de petites actions en rapport avec le thème abordé.

Cette liste peut être composée d'anecdotes, d'une photo humaine, des points positifs et négatifs, d'une devise, d'un dessin, d'un objet insolite à justifier, etc... A chacun d'agrémenter selon le thème abordé.

Pour finir, une restitution en plénière sera faite sous forme de mini-concours.

## Temps de plénières, temps transversaux



## LES ATELIERS DE PRODUCTION, DE FORMATION, DE RÉFLEXION

Suite aux immersions, les participants se sont répartis sur huit ateliers :

- Dynamiques territoriales
- Education nationale
- Accueils Collectifs de Mineurs (ACM)
- Activités physiques de nature (APN)
- Situations d'autonomie
- Santé et Nature
- Communication, valorisation, diffusion
- Ce que l'on veut voir demain
- LABO

Ces ateliers ont permis d'avancer sur nombre d'actions et de mettre à jour le plan d'actions 2017, présenté pages suivantes. Certains ont également permis aux participants de se co-former et d'autres de prendre du recul sur l'action et de se lancer dans des réflexions pouvant aboutir à de nouvelles orientations ou hypothèses de travail pour la dynamique.

## Plan d'actions des ateliers de production

### Education populaire, ACM

Objectif : encourager les sorties dans les ACM

- Evolution et organisation de la formation de formateurs d'animateurs pour intégrer le dehors dans les programmes : construction et organisation d'une formation de formateurs sur 3 jours, organisation de modules de 24h à destination d'un public plus large (animateurs compris), peut-être plus local, afin de sensibiliser à animer dehors.
- Base de données des compétences du groupe Sortir sur les ACM : Recensement des savoir-faire en séjour de vacances, séjours en itinérance, séjours fixe sous toiles, TAP et ALSH
- Actions pour promouvoir le dehors dans les TAP : argumentaire pour sensibiliser les élus à finaliser, proposition de pistes pour intégrer du dehors dans les formations CNFPT et dans les CQP des animateurs

### Education nationale, classes de découverte

Objectif : Développer les Classes de découvertes « Dehors » et les relations avec l'Education Nationale

- Finaliser un KIT « Comprendre et communiquer avec l'Education Nationale »

### Activités physiques de nature (APN)

Objectif : sensibiliser, interpeller, mobiliser les acteurs des APN et de l'animation sur les liens à faire entre EEDD et APN

- Réaliser un état des lieux des points réglementaires liés au champ des APN et organisation d'un temps formatif aux rencontres 2018
- Valoriser et diffuser les outils et travaux réalisés depuis le début du groupe APN
- Intégrer les dispositifs de formation aux champs de l'EEDD et de l'APN et créer du lien

## Santé

**Objectif : vulgariser, diffuser, enrichir, actualiser, sur les bienfaits de la nature pour la santé et le syndrome de manque de nature en fonction des publics.**

- Veille et mise à jour de la Base de données bibliographique/scientifique sur le syndrome de manque de nature
- Faciliter la tenue d'interventions sur le besoin de nature :
- ✓ Analyse critique et scientifique des études pour alimenter les interventions classiques
- ✓ Développer des outils pour futures conférences et diffusion en s'appuyant notamment sur les vidéos d'interventions théâtralisées,
- ✓ Formalisation et finalisation du scénario pour l'appropriation de l'intervention théâtralisée
  - Développer la communication sur les liens entre la santé et le dehors :
- ✓ Vulgariser le document sur le syndrome de manque de nature
- ✓ Réaliser et diffuser le communiqué de presse
- ✓ Finaliser et diffuser la plaquette Santé et Sortir
- ✓ Créer et proposer la trame d'une émission de radio
  - Engager un partenariat avec le groupe REN/FNES (relecture plaquette, diffusion, etc ?)

## Dynamiques territoriales

**Objectif : Promouvoir et faciliter la création et le développement de groupes locaux « Sortir »**

- Réaliser un état des lieux des groupes existant
- Fournir des outils et des méthodes pour favoriser la création et la continuité des groupes :
- ✓ Créer des fiches de synthèse des groupes
- ✓ Créer une liste de diffusion des groupes sortir
- ✓ Mettre à jour le site internet et le rendre accessible aux groupes sortir
- ✓ Valoriser les actions menées sur les territoires
- ✓ Réaliser une rencontre des groupes sortir en fin d'année

## Communication, valorisation, diffusion

**Objectif : Promouvoir la dynamique et les productions**

- Finaliser une communication « thématiques »
- Finaliser une communication « transversale »

- Créer un portail web thématique
- Réfléchir un projet de campagne nationale

## Réglementation / ce que l'on veut voir demain

**Objectif : Assurer une synthèse législative et réglementaire sur certaines situations concrètes d'éducation dehors**

- Récupérer des informations sur les situations et les synthétiser dans un document partagé

## LABO

**Objectif : Prendre le temps de la réflexion pour faire émerger de nouvelles hypothèses de travail**

Un atelier qui n'a pas eu de « production » à proprement parlé.

La thématique de réflexion : qui sont les enfants, les adolescents et les jeunes adultes d'aujourd'hui ?

Trois sous-groupes se sont constitués afin de porter trois regards différents sur la problématique posée :

- **Angle opérationnel : regarder le problème de près**
  - Echanger sur les difficultés rencontrées dans les pratiques
  - Construire un questionnaire à destination des enfants pour recueillir leur parole
  - Faire émerger de nouvelles pistes de pratiques pédagogiques
- **Angle philosophique : regarder le problème de loin**
  - Faire émerger des hypothèses sociétales
- **Angle pas de côté : prendre un contrepied**
  - Plusieurs pistes d'angles : le progrès technique dans la vie de l'homme, qu'est-ce qui construit l'enfant, quelles stratégies l'enfant met-il en place pour se construire ? Comment se mettent-ils à l'abri du regard de l'adulte ?

## **ANNEXE : LISTE DES PARTICIPANTS**

Près de 80 participants étaient présents sur les Rencontres.

Aladern	fabienne	les jardins de l'espérance
Allier	jean luc	Association Jeunes et Nature (Grenoble)
Andre	Mathilde	Le qui vert – couvre-feu
Arnaud	Fabien	les Pieds à Terre
Ballé	Richard	
Barcelo	Julien	Bouge le vent
Barlet-Couvet	Virginie	Terre de Sens
Blanc	Olivier	REN
Blanchard-Michel	Ismaël	Azur Mercantour Aventure Nature
Boniface	Stéphanie	Association Camin'âne
Bousquet	Julie	Coop'Conseils
Boutin	Jacques	CEMEA
Boutroy	Florent	Ethic-Etape, la vie en vert
Brasi	Stéphanie	
Brethes	Robin	Education Environnement 64
Bulciaghy	Bertrand	CREPS des Pays de la Loire
Cantat	Romain	PNR Vosges du Nord
Carrez	François	Conseil départemental du Val de Marne (94)
Carrocia	Valérienne	PEP 48 LE VENTOUZET
Conilh	Kévin	CREE Auvergne
Decoudun	Annouk	Cap Sireuil Village – Ligue de l'enseignement de la Dordogne
Deffrenne	Nathalie	Nord Nature Chico Mendès
Delahaye	Christophe	Fuguencimes

Delarue	Antoine	
Deleris	Emilie	Association cultive ton ciel
Deescarpentries	Sophie	REN / GRAINE PAYS DE LA LOIRE
Dupic	Valérie	
Ehmke	Florian	Habitats Durables en Cévennes
Espinassous	Louis	
Garrone	Mathilde	Les Ecologistes de l'Euzière
Gauvrit	Hervé	La Cicadelle
Gérand	Pierre	Dôme Nature
Gerard	Roland	REN
Gesson	Ischia	PEP 48 LE VENTOUZET
Girault	Marie-Laure	En chemin...
Grammont	Julie	ADES du Rhône
Grim	Myriam	Association Au Fil des Séounes
Grosjean	Julien	
Gudfin	Caroline	LPO74
Guérout	Maëlle	Sors de ta boîte !
Hamelin	Jérôme	...
Haulot	Alix	Kayak Club Tulliste/ Station Sports Nature "Pays de Tulle"
Jacotot	Nyima	Association Le Merlet
Jouanin	Adrien	Asso Biloba
Kerrien	Rodge	Amicale Laïque Les Francas domaine du thoré
Lagache	Denis	Association Les Blongios
Lagrange	Damien	Association Sève et terre
Lalvee	Laurent	FDC Vosges

Laroche	Mathias	Les Ecologistes de l'Euziere
Lasserre	François	Graine IdF
Lecoanet	Kim	les jardins de l'espérance
Lerest	Anne-Sophie	CEMEA Auvergne
Llorca	Clément	Eclaireuses et Eclaireurs de la Nature
Lorent	Pauline	
Lorsignol	Marina	Centre d'activités Anatole France
Manas	Laurane	indépendante (auto-entreprise)
Mercoiret	Jérémie	REN COPIL SORTIR
Mével	Brieuc	Collectif Pétale 07 / OCCE
Mingant	Johanna	Foyer rural les p'tits cailloux
Mochel	Nicole	Association Les Piverts
Moktar	Samuel	Réseau Ecole et Nature
Morillon	Sylvain	Mountain Riders
Pensec	Annaïg	Les poussins du Coq Noir
Picavet	FRANCOISE	
Pierre	Mathilde	
Pinel	Clarisse	
Pinson	Delphine	
Poupin	Samuel	Association pour la Défense de l'Environnement en Vendée ADEV
Poure	Kellie	Ecologistes de l'Euzière
Quintin	Joëlle	
Roché	Anna	Le Mat
San Martin Lamas	Rafael	Réseau GRAPPE
Sawtschuk	Youri	Demain la Terre!

Simon	Marie	Association LE MAT 07 collectif Pétale 07
Sliva	Sébastien	L'Art de rien...
Taillefer	Aline	Comité Départemental d'Education pour la Santé Hérault - Lozère
Tavernier	Angélique	GRAINE Pays du Nord
Thomas	Marie	Les randonnées de Marie
Vatin	Tiffany	Centre Ornithologique du Gard
Vidal	Nathalie	PEP 48 LE VENTOUZET
Vaucamps	Emilie	Les poussins du coq noir
Wilmet	Lorène	Natagora
Zéganadin	Chloé	Les Pieds à Terre

## REMERCIEMENTS

Nous tenons ici à remercier :

### Les participant-e-s

Tout-e-s les participant-e-s aux rencontres, qui font vivre la dynamique Sortir depuis 2009. Personnes et structures, présentes ou absentes en 2017, vos contributions et vos actions sont une locomotive à énergie durable.

### En 2017, nous remercions notamment :

- pour leurs interventions, participations, et pour les suites qu'ouvrent les rencontres :
  - Felix Van Ditzhuijzen, membre de Grandeur Nature et de l'European Outdoor Education
  - Sabine Rabourdin, eco-anthropologue
  - Les intervenants des temps d'échanges et des ateliers du dehors
  - Les étudiants de la licence professionnelle CEEDR de SupAgro Florac
- pour leur accueil chaleureux, leur organisation en amont, la préparation et l'animation des ateliers d'immersion :
  - Toute l'équipe du Ventouzet
  - Tous les animateurs des ateliers d'immersion
  - Tout le groupe d'organisation ainsi que les participants ayant apporté leur aide à l'animation, la logistique

Remerciement au comité de pilotage pour leur implication sans faille.

Et un grand merci à Muriel (REEL 48) pour son implication, son professionnalisme, sa créativité, son sens de l'organisation, sa bienveillance sans faille et sans qui ces rencontres n'auraient pas eu la m

### Les partenaires

Les partenaires de l'organisation de ces rencontres, pour leurs contributions humaines, techniques ou financières :

- Ministère de l'Environnement, de l'Energie et de la Mer
- Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des sports



## CONTACT

Pour avoir des informations sur la Dynamique Sortir, ses productions, s'inscrire sur sa liste de diffusion, vous pouvez contacter :

Samuel Moktar

Coordinateur de projet Nature - Biodiversité eu Réseau Ecole et Nature et animateur de la dynamique Sortir.

Réseau Ecole et Nature

[samuel.moktar@ecole-et-nature.org](mailto:samuel.moktar@ecole-et-nature.org)

Téléphone : 04 67 06 18 68

<http://biodiversite.reseaucoleetnature.org/sortir>

