



les 20 et 21 avril 2022

14H - 2 JOURS

IMAGINAIRE ET CRÉATION DE SUPPORTS PÉDAGOGIQUES, TOUT UN PROGRAMME !

L'animateur a besoin d'outils adaptés pour capter son public et donner du sens à l'apprentissage.

L'imaginaire est une clé d'entrée en EEDD. Créer ses propres supports n'est pas toujours facile par manque de temps ou de techniques.

L'idée est de passer à l'acte !

OBJECTIFS

- Faire preuve de créativité dans l'élaboration de ses propres outils.
- Acquérir des techniques en arts plastiques.
- Identifier et s'approprier des outils et techniques en lien avec l'imaginaire utiles selon les situations et publics en EEDD.
- Concevoir, fabriquer et tester un outil personnalisé dans le cadre de son projet pédagogique.

CONTENUS

- Présentation et utilisation de supports pédagogiques en EEDD variés.
- Les techniques et médiums en arts plastiques.
- Travail sur projets individuels.
- Test d'un outil personnalisé (à minima réaliser une pré-maquette).

DÉMARCHE DE FORMATION

Méthodes pédagogiques actives.
Formation en présentiel.

INTERVENANT

Emilie GEORGER, éco interprète - CPIE Haut-Doubs

10 PLACES

PUBLICS VISÉS

Professionnels de l'éducation
à l'environnement
Enseignants
Médiateurs scientifiques
Bénévoles associatifs

PRÉ-REQUIS

Aucun prérequis n'est nécessaire
pour cette formation.

FRAIS PÉDAGOGIQUES

Au titre de la formation
professionnelle

560 €

A titre individuel

merci de nous contacter

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Evaluation des niveaux de satisfaction et d'acquisition.

- Évaluation à mi-formation (retour sur le ressenti des stagiaires).
- Retour sur le projet personnel, temps d'échange / évaluation + questionnaire de satisfaction.
- Évaluation finale (questionnaire, cibles et échanges).

Un certificat de réalisation sera fourni à la fin de la formation.

ILS ONT PARTICIPÉ À LA FORMATION...

« C'est une formation qui permet de trouver des outils et des techniques pour améliorer sa pratique pédagogique sur le développement de l'imaginaire. » Fanny

« Cette formation m'a donné la possibilité d'explorer, d'expérimenter, de tester, de découvrir de nouveaux médiums et d'outils. Tout était permis. » Anne-Laure

« C'est une formation riche en biblio, en matériel et en bienveillance. Laissez libre court à la créativité. » Roxane

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Questionnaire de positionnement et inscription obligatoires.

QUESTIONS ADMINISTRATIVES

Véronique STAB-NICOD
CPIE du Haut-Doubs
03 81 49 82 99
v.stab-nicod@cpiehautdoubs.org

QUESTIONS PÉDAGOGIQUES

Emilie GEORGER
CPIE du Haut Doubs
03 81 49 82 99
e.georger@cpiehautdoubs.org

NOTRE ORGANISME DE FORMATION

CPIE Bresse du Jura
association d'éducation à l'environnement

18 rue des Deux Ponts
39230 SELLIERES

Service FORMATION
03 84 85 18 00
formation@cpie-bresse-jura.org

LIEU DE FORMATION



**CPIE du Haut-Doubs
La Rivière-Drueon (25)**

ACCESSIBILITÉ PSH

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Le site est adapté pour les personnes à mobilité réduite (accessibilité, ascenseur, toilettes...)

RESTAURATION ET HÉBERGEMENT

Les frais d'hébergement et de restauration restent à la charge des participants.
Salle de repas mise à disposition.
Liste de contacts des hébergeurs fournie sur demande.



BRESSE DU JURA

www.cpie-bresse-jura.org/formation