Cie. La main verte Présente

De et par Leïla Paris
et Sabrina Anastasio

L'ÎLE AUX FLEURS

Illustration des personnages : Emilie Camatte

SPECTACLE DE MARIONNETTES INTERACTIF POUR ENFANTS SAUVEURS D'OBJETS

contact@cielamainverte.fr ~ 06 67 30 46 76 ~ www.spectacleenfantenvironnement.fr

Je m'appelle Tim.
J'achète et je jette
rien de plus chouette...

Je m'appelle Oscar.
Je réduis et je trie
C'est la Vie !

L'HISTOIRE

C'est l'histoire d'Oscar Comsomtou, il ne porte pas très bien son nom... Sa passion dans la vie c'est la nature. C'est ainsi qu'il s'est fait une amie, Léo la mouette, spécialiste de l'envol et ingénieure en élévation rapide.

Mais dans la famille Consomtou, Papa, Maman et son frère Tim ont des habitudes pas très éco-citoyennes! Oscar se sent un peu différent... Heureusement, il a à ses côtés, son compagnon de toujours, SuperEco, son jouet préféré avec qui il joue "à sauver la planète!"
Mais ce que Oscar ne sait pas, c'est que les objets de sa maison ne supportent plus d'être mal utilisés, jetés, et jamais réparés ni triés. Ils sont bien décidés à organiser la grande révolte des objets, dont son ami SuperEco est le leader. Le petit jouet décide de partir sur l'île aux fleurs, un endroit terrible où tous les objets qui ne sont pas réemployés ou triés sont envoyés. Sur cette île, les objets attendent une éternité avant de se décomposés !
Oscar part alors à la recherche de SuperEco sur l'île aux fleurs grâce à son amie Léo la mouette qui lui fera gouter au bonheur de voler.
Après une escale sur l'île du paradis, où il rencontrera le vieux singe sage Madiba, qui l'encouragera à être le changement qu'il veux voir dans le monde, il découvrira la triste réalité de l'île aux fleurs...

De retour chez lui, il décide de convaincre son frère Tim et ses parents de changer leurs habitudes et de permettre aux objets, emballages et autres personnages de la maison d'avoir une seconde vie.
Mais Tim est une tête dure... Y arrivera-t-il ?
Il aura sûrement besoin d'aide...
Bienvenue les enfants dans cette aventure dont vous deviendrez les héros !!!

6-12 ans
1h-1h15

THÉMATIQUES

La prévention des dechets pour la préservation de notre environnement

-> Le Tri des déchets : le compostage et les filières de recyclage

-> La réparation ou le réemploi des vieux objets : ressourcerie, troc, don caritatif...

-> La consommation responsable : la lutte contre le gaspillage alimentaire et la réduction des déchets à la source

De la qualité du tri, dépend la qualité et la quantité de produits recyclés. Pour défendre au mieux ces enjeux nous avons créé des marionnettes-objets de chaque grande familles de recyclage : en acier, en papier, en carton, en verre, en matière

NOTE D'INTENTION

« Objets inanimés avez-vous donc une âme ? » **Lamartine**

Nous avons choisi de donner vie aux objets quotidiens afin de leur donner la parole. L'art de la marionnette permet une alchimie formidable qui donne vie à l'inanimé.

A travers ce **spectacle participatif** poétique et ludique, nous proposons d'aborder les **enjeux de la prévention des déchets pour la protection de l'environnement**, d'apporter des connaissances précises sur les **gestes quotidiens** que tout un chacun peux faire pour être un véritable éco-citoyen et l'espace d'instant magique, permettre aux enfants de devenir acteur du changement.
A travers l'art de la **marionnette**, du **théâtre d'ombre** et de la **chanson** nous emportons les enfants dans un grand voyage aux pays des objets, nous les encourageons à mieux comprendre le monde dans lequel ils vivent et comprendre qu'ils peuvent par leur engagement de tous les jours « être le changement qu'ils veulent voir dans le monde. »

Pour rester cohérent dans notre création, les éléments de notre spectacle sont fabriqués essentiellement avec des matériaux récupérés ou écologiques : **80 % de matériaux réemployés**

Oscar part pour une odyssée sur l'île aux fleurs afin de retrouver son ami le jouet SuperEco

MARIONNETTE FORUM

Dans un premier temps, les enfants assistent à un spectacle poétique, plein d'humour et de sagesse leur présentant de manière ludique les problématiques liées aux déchets, à la sur-consommation, aux conséquences d'un tri sélectif mal fait et aux répercutions pour notre planète.
La dernière scène du spectacle, qui met en scène deux personnages marionnettes Oscar et Tom auxquels les enfants peuvent s'identifier est une scène qui se termine « mal ».
Dans un second temps, l'animateur propose de changer l'histoire afin qu'elle se termine mieux. Il invite alors les enfants à venir sur scène interagir avec la marionnette pour lui expliquer pourquoi et comment changer de comportement.
Les enfants ne sont plus de simples spectateurs, ils deviennent des spec-acteurs et viennent apporter leur goutte d'eau pour s'entraîner à être de véritables éco-citoyens.

UNE INNOVATION EN FRANCE !

Le marionnette forum, un outil pédagogique formidable

Face au défi que doit relever l'humanité dans sa globalité, des outils novateurs sont indispensables.
Le marionnette-forum utilise une synergie entre éducation à l'environnement et le développement des compétences relationnelles. Il s'appuie aussi sur les théories psycho-sociales de l'engagement, les pédagogies actives et l'éprouvé théâtre forum.
Grâce à un partenariat avec l'association éCohérence, spécialiste du théâtre forum adapté aux problématiques du développement durable, la Cie La Main Verte a réfléchi et élaboré l'adaptation de ces méthodes aux spectacles Jeune Public.
Nous avons rencontré un beau succès auprès des enfants qui font toujours preuve d'une grande énergie pour changer le monde ainsi qu'auprès des professeurs, éducateurs et parents, toujours très émus d'entendre les réflexions et affirmations des enfants.

PHOTOS

CREATION MUSICALE

10 Compositions instrumentales et 4 chansons originales

Toutes les musiques et chansons du spectacle ont été composées par Delphine Tabuteau, musicienne multi-instrumentiste et enregistrées pour des représentations en Live. Les chansons sont interprétées lors du spectacle par les comédiennes marionnettistes.

La chanson phare du spectacle : La révolte des objets.

Chantée par les marionnettes d'objets du quotidien fabriquées avec des déchets et objets réemployés sur un style Rap-RNB qui ravis les enfants et facilite l'apprentissage des paroles.

Paroles de la chanson "La révolte des objets"

Tous les objets (SuperEco, Coco la Cannette, Juju La brique de Jus de pomme, La console, La poubelle) :

" C'est la révolte des objets
Nous on veux être recyclés
On veux avoir une seconde vie
Être toujours au service d'autrui !

Nous on veux être recyclés
Comme tout ce qui est dans la nature.....
On en a marre d'être gâchés
D'être jetés aux ordures
Et d'attendre une éternité
Pour finir DE-COM-POSES ! "

Coco la Cannette en RNB

" Si on sers à rien.....
On ira pas loin.....
Si on est réparés, recyclés
On continuera de vous aider !!! "

SuperEco, le jouet d'Oscar en Slam

" On est pas que des objets
C'est vous qui nous avez crée
Alors prenez vos responsabilités
Vous croyez que la solution c'est
De nous entasser dans un coin ?
Mais à quoi ça sert qu'on serve à rien ? "

Tous
"A quoi ça sert qu'on serve à rien ?"

Possibilité de fournir un CD avec la chanson aux écoles avec une version sans parole pour apprendre la chanson aux enfants en amont ou après les représentations.

L'ÉQUIPE

LEÏLA PARIS

Leïla a pris goût dés le lycée aux Arts de la scène, elle fait ses premiers pas d'artiste en rencontrant l'art du Cirque, la danse contemporaine et le théâtre. Elle fait du théâtre son petit espace sacré où elle exprime de son corps et de sa voix, les rêves, les aspirations, et les harmonies du cœur humain.
Poursuivant des études théâtrales à la faculté de Nice, elle passe la Licence professionnelle Acteur Sud, une Maîtrise de Théâtre et fait de nombreux stages professionnels.
Elle crée la Cie la Marelle en 2005 et en 2012, elle crée la Cie de la Main Verte dédiée à la création de spectacle Jeune Public sur l'écologie en partenariat avec éCohérence.

SABRINA ANASTASIO

Bercée depuis sa plus tendre enfance par les notes de musique en confectionnant des robes à ses poupées, sa vocation de marionnettiste était déjà toute tracée.
Elle suit alors une formation à l'ERAC (Ecole Régionale d'Acteur de Cannes), étudie l'art dramatique au Théâtre National de Nice, se perfectionne dans la création et la manipulation de marionnettes avec la Cie Arketal et à l'ESNAM (Ecole Supérieur des Arts de la Marionnette-Charleville Mézières). Depuis, elle collectionne les collaborations avec les plus grands noms du métier (Christian Carrignon, Katy Deville…).

MICHAËL DAVIGNON

Sensibilisé très jeune aux enjeux écologiques, il passe une Maîtrise de « Sciences de l'environnement » afin de faire de sa passion son métier. Il fut pendant 5 années éducateur à l'environnement vers un développement durable et c'est à ce moment de son parcours, en tant que porteur du projet « Laboratoires de théâtre de l'écocitoyen » qu'il découvrit la puissance du théâtre pour aider la transformation des relations entre nos sociétés humaines et leurs environnements.
Suite à de nombreux stages avec des maîtres de théâtre « citoyen » (Augusto Boal, Sanjoy Ganguly, Roberto Mazzini, Chen Alon, Hector Aristizabal...) il rencontra de multiples compagnies afin de fournir avec l'association éCohérence une qualité de service professionnelle en arts du spectacle pour des développements durables.

Spectacle de marionette sur la prévention et le tri des déchets

-> tout type de salle
-> la Cie peux assurer la sonorisation et la lumière du spectacle.

-> espace scénique minimum 4x5m
-> temps de montage : 1 heure
-> temps démontage : 30 min

Conception - réalisation - jeu
Leïla Paris et Sabrina Anastasio
Animation
Michaël Davignon

Musiques et chansons
Delphine Tabuteau
Illustrations
Emilie Camatte
Co-production
éCohérence

La Cie de la Main Verte est une compagnie d'arts vivants axée sur les enjeux du 21ème Siècle.

Ses spectacles sensibilisent de manière poétique et ludique à l'environnement et au développement durable .

Contact :
Cie la main verte, 1757 Route de Nice, 06510 Bouyon
06 67 30 46 76 - contact@cielamainverte.fr
www.spectacleenfantenvironnement.fr